

クリスマスに贈る

第九

コンサート2024

今年で9年目のウェスティ第九コンサート
晴れやかに歓喜の音色でクリスマスを迎えますか。

第1部

- ★晴 雅彦 (バリトン)
..... 黒人霊歌「アメイジング・グレイス」
- ★香川 梨佳 (メゾ・ソプラノ)
..... G.F.ヘンデル作曲「セルセ」より「オンブラ・マイ・フ」
- ★近藤 勇斗 (テノール)
G.F.ヘンデル作曲「メサイア」より「もろもろの谷は高くせられ…」
- ★谷 菜々子 (ソプラノ)
..... G.プッチーニ作曲「ラ・ボエーム」より「私が街を歩けば」
- ★樋口 亮太 (バリトン)
..... A.アダン作曲「オー・ホーリー・ナイト」
- ★ウェスティ・サンシャイン・アンサンブル(弦楽合奏)
..... 「クリスマス・ミニ・コンサート」

※曲目・曲順は変更となる場合がございます。

第2部

- ★ベートーヴェン作曲
交響曲第9番第4楽章
「歓喜の歌」(ドイツ語歌唱)

指揮 —— 高木 宏之
ソプラノ —— 谷 菜々子
メゾ・ソプラノ —— 香川 梨佳
テノール —— 近藤 勇斗
バリトン —— 樋口 亮太

ウェスティ・サンシャイン・
アンサンブル
ウェスティ第九合唱団

12/22 2024年 **日** 堺市立西文化会館1階 ウェスティホール
14:00開演(13:20開場)

全席指定(税込) 3,500円 / 18歳以下 2,500円 ※未就学児の入場不可 ※当日は300円UP 販売開始: 9/18 (水) 10時～

電話予約

TEL.072-275-0120

休館日: 月曜日(月曜日が祝日の場合は翌平日)
販売時間 9:00~21:00
※1週間以内にウェスティ窓口(手数料無料)か、
セブンイレブン(要手数料)にて引き取り

直接購入

堺市立西文化会館(ウェスティ)
6階受付

休館日:
月曜日(月曜日が祝日の場合は翌平日)
販売時間 9:00~21:00

インターネット予約

ウェスティ チケット

Q検索

<https://westy-ogbc.jp/ticket/>

※事前の会員登録(無料)が必要
予約の場合、1週間以内にウェスティ窓口(手数料無料)か、
セブンイレブン(要手数料)にて引取り



出演者プロフィール



指揮
高木 宏之

大阪音楽大学器楽学科トランペット専攻卒業。
トランペットを池田俊、竹森健二、Daniel Doyon の各氏に師事。
ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団トランペット奏者。
京都トランペットグループ Summer breeze メンバー。
Summer Breeze のファーストアルバム「四季の奏鳴」は、Wako Records より好評発売中。
近年は大阪コンサートプラスへの客演指揮など指揮者としての活動も行っている。



アドバイザー・司会・バリトン
晴 雅彦

大阪音楽大学卒業。文化庁派遣芸術家在外研修員として独ベルリンに留学。独ケムニッツ市立劇場「魔笛」パバゲーノで欧州デビュー後、同劇場「ヘンゼルとグレーテル」「ウインザーの陽気な女房たち」、独ザクセン州立劇場「蝶々夫人」、独ラインスベルク音楽祭、瑞ヴアドステーナ音楽祭等に出演。国内では新国立劇場をはじめ、全国の主要な劇場で活躍。ジョン・ミョンフン、ペーター・シュナイダー等著名な指揮者や露レニングラード国立歌劇場管弦楽団等と共演。「プレミアム・シアター」「名曲リサイタル」「題名のない音楽会」等に出演。大阪府芸術劇場奨励新人、咲くやこの花賞、大阪文化祭賞奨励賞、兵庫県芸術奨励賞を受賞。大阪音楽大学教授。



ソプラノ
谷 菜々子

大阪府立夕陽丘高校ピアノ専攻を経て、東京藝術大学声楽科卒業。大阪音楽大学大学院オペラ系修了。
現在、新国立劇場オペラ研修所 第26期研修生。
第75回、第76回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位。
第6回豊中音楽コンクール大学・一般の部第1位。
毎日甲子園ボウルで国歌独唱を行う。
在学中に堺シティオペラ「魔笛」パミーナでデビュー。「こうもり」アデーレのカヴァーを務める。
新国立劇場オペラ研修所公演「カルメル会修道女の対話」コンスタンスを演じる。これまでに平松英子、石橋栄美 各氏に師事。



ピアノ
梁川 夏子

大阪音楽大学音楽学部ピアノ科卒業。同大学教育助手、演奏員を経て、主に関西各地のオペラ公演での稽古ピアニストやコンクール、コンサートの共演ピアニストとして活動。2006年アメリカ、コロンバスオペラ「椿姫」のインターンピアニストとして渡米。その後、アスペン音楽祭のオペラプログラムのピアニストを経験しニューヨーク留学。帰国後は大阪音楽大学非常勤講師、同大学院声楽研究室オペラ系、ザ・カレッジオペラハウス、びわ湖ホール、兵庫県立芸術文化センター、みつなかオペラ、堺シティオペラ、関西歌劇団、鳥取オペラ協会、河内長野野ラプリーホール等でオペラコーチ・ピアニスト、オーケストラ中の鍵盤奏者、チェンバリストとして活躍。



メゾ・ソプラノ
香川 梨佳

大阪音楽大学大学院音楽研究科声楽専攻オペラ系修了。
第29回川西市みつなかオペラ「満仲〜美女丸の廻心」幸寿丸役、Villabate Opera Festival Simone Alaimo - Il Bel Canto「フィガロの結婚」ケルビーノ役を演じる。
第2回日本国際音楽コンペティション声楽部門第1位姫路市長賞、XIII AMIGDALA International Music Competition memorial "Giuseppe Raciti" 声楽部門第1位を受賞。
荒田祐子、尾市雅子、北田玉代、Giuseppe Costanzo 各氏に師事。(特非)関西芸術振興会・関西歌劇団正団員。



ウェスティ・サンシャイン・アンサンブル

「ウェスティ第九コンサート」のために特別に結成。関西各地で活躍するスペシャルな演奏家による「クリスマス・ミニ・コンサート」と、ベートーヴェンの「第九」をお届けいたします。このコンサートだけの特別なサウンドをお楽しみください。

ウェスティ第九合唱団

このコンサートで「第九」を歌うことを目標に、結成しています。メンバーは40代〜70代の男女で、合唱初心者の方も経験者の方も仲良く練習に励んでいます。
合唱指導：岸美香/ピアノ：川邊由布子、源氏万記子、梁川夏子



テノール
近藤 勇斗

劇団四季で子役を経験し舞台を志す。
大阪音楽大学大学院修了。
これまでにみつなかオペラ、河内長野マイタウンオペラ、和歌山市民オペラ協会、姫路市文化交流財団などの主催公演に出演。出演作品は「フィガロの結婚」バジリオ、「ドン・ジョヴァンニ」オッターヴィオ、「魔笛」タミーノ他、「偽の女庭師」伯爵、「道化師」ベッペ、「トスカ」スポレッタ、「泣いた赤鬼」赤鬼、「満仲〜美女丸の廻心」美女丸、「千姫」宮本三木之助など。
(特非)関西芸術振興会・関西歌劇団正団員。
ヴォーカルアンサンブル(ノスタルジア)メンバー。
X【@contiamo_con】



バリトン
樋口 亮太

大阪府豊中市出身。大阪音楽大学声楽専攻卒業。
同大学院声楽研究室オペラ系に在学中。第77回全日本学生音楽コンクール声楽部門大学・一般の部第3位。第7回ヴィットーリオ・テッラーノーヴァ国際声楽コンクール新進歌手部門第1位。その他コンクールで多数入賞。公益財団法人青山財団2022年度奨学生。オペラでは「フィガロの結婚」伯爵、「ドン・ジョヴァンニ」表題役、「コジ・ファン・トゥッテ」グリエルモ、「魔笛」パバゲーノ、「魔弾の射手」オットカール、キリアンなどを演じる。第12回関西の音楽大学オーケストラフェスティバル「第九」にてバリトンソリストとして出演。
令和6年豊中市成人式にて国歌独唱。声楽を田中勉氏に師事。



第九合唱団指導
岸 美香



合唱練習ピアノ伴奏
川邊 由布子



合唱練習ピアノ伴奏
源氏 万記子

堺市立西文化会館 (ウェスティ) 【指定管理者】大阪ガスビジネスクリエイト株式会社

〒593-8324 大阪府堺市西区鳳東町6丁600

TEL: 072-275-0120 FAX: 072-275-0130

HP: <https://westy-ogbc.jp/>

休館日: 月曜日 (月曜が祝日の場合は開館し、直後の平日が休館) ・年末年始
アクセス: JR阪和線「鳳」駅より東へ徒歩7分 南海バス「西区役所前」下車すぐ

※ご来場はなるべく公共交通機関をご利用ください。西区役所来庁者用駐車場ご利用時は1時間200円がかかります。



堺市西文化会館HP

