

堺市立西文化会館 指定管理者
大阪ガスビジネスクリエイト株式会社

堺市立西文化会館管理運営規則

(趣旨)

第1条 この規則は、堺市立文化会館条例（昭和59年条例第8号。以下「条例」という。）、堺市立西文化会館指定管理者協定書<基本協定書>（以下「協定書」という。）を踏まえ、堺市立西文化会館（以下「会館」という。）の管理及び運営について必要な事項を定める。

（開館時間及び休館日）-根拠法令 条例第24条第1項第2号-

第2条 会館の開館時間は、午前9時から午後10時までとする。ただし、館長が特に必要があると認めるときは、堺市の承認を得て、これを変更することがある。

2 会館の休館日は、次のとおりとする。ただし、館長が特に必要があると認めるときは、堺市の承認を得て、休館日を変更し、又は臨時に休館し、若しくは開館することがある。

(1) 月曜日（令和元年10月1日以降、月曜日が国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）に規定する休日の場合は開館し、直後の平日を休館とする）

(2) 12月29日から翌年の1月4日までの日

（使用の申込み及び許可）-根拠法令 条例第24条第1項第1号-

第3条 会館の使用の許可を受けようとする者は、堺市立西文化会館使用申込書（ホール及びギャラリーにあっては様式第1号(甲)、ホール及びギャラリー以外の施設にあっては様式第1号(乙)）を館長に提出しなければならない。

2 前項の規定による申込みは、次の表に定める日から受け付けるものとする。ただし、別紙堺市立西文化会館の優先利用に関する基準に定めるところにより、当該表に規定する受付開始日前においても、申込みを受け付けることができる。

| 諸室名称 | 使用申込み受付開始日 |
|------------------------------|---|
| ホール 楽屋 | 使用しようとする日の11か月前の日の属する月の初日。 |
| レッスンルーム (リハーサル室) ギャラリー | 使用しようとする日の5か月前の日の属する月の初日。ただし、ホールを使用する場合には11か月前の日の属する月の初日。 |
| その他 | 使用しようとする日の5か月前の日の属する月の初日。 |

3 使用許可は、第9条第4項に定める場合を除き、使用料の納付があった後、堺市立西文化会館使用許可書（ホール及びギャラリーにあっては様式第2号(甲)、ホール及びギャラリー以外の施設にあっては様式第2号(乙)）を申込者に交付して行う。

4 館長は、会館の使用を許可する場合において、管理上必要があると認めるときは、条件を

付けることができる。

(開館時間を繰り上げて使用する場合)

第4条 ホール等(別表第1第2項の表の種別欄に掲げる施設をいう。以下同じ。)は、ホールの使用目的の準備に限り、あらかじめ許可を得て第2条第1項の開館時間を繰り上げて使用することができる(午前8時から午前9時までの間に限る。)

2 前項の規定により開館時間を繰り上げてホール等を使用しようとする者は、第3条第1項の規定による申請の際に、その旨を申し出なければならない。

(使用期間) -根拠法令 条例第24条第1項第1号-

第5条 会館の施設等を連続して使用することができる期間は、次に定める期間とする。ただし、館長において特別の理由があると認めるときは、堺市の承認を得て、これを変更することができる。

(1) ホール、楽屋及びリハーサル室 7日

(2) ギャラリー 14日

(3) その他 5日

(使用の制限等) -根拠法令 条例第24条第1項第1号-

第6条 館長は、条例第4条第2項第1号から第2号までに規定する場合のほか、次の各号のいずれかに該当するときは、会館の使用を許可せず、若しくは使用許可を取り消し、その使用を制限若しくは停止し、又は退去を命ずることができる。

(1) 専ら物品の販売のために使用するとき。

(2) 条例又はこの規則に違反したとき。

(3) 使用許可の条件に違反したとき。

(4) 前各号に掲げるもののほか、会館の管理上支障があり、館長が不適當であると認めるとき。

2 前項の規定による使用許可の取り消し、使用の制限若しくは停止又は退去により使用者に損害が生じても、指定管理者はその責めを負わない。

(使用許可の順位)

第7条 使用許可の順位は、使用の申込みを受理した順位による。ただし、館長が公益上特に必要があると認めるときは、この限りでない。

(使用許可書の提示義務)

第8条 使用許可を受けた者(以下「使用者」という。)は、その使用中、第3条第3項の規定により交付を受けた使用許可書を携帯し、係員から求められたときは、いつでもこれを提示しなければならない。

(使用許可の変更) -根拠法令 条例第24条第1項第1号-

第9条 使用者は、許可を受けた事項を変更しようとするときは、使用しようとする日前7日まで(ホールにあっては使用しようとする日前1か月まで、ギャラリーにあっては使用しようとする日前15日まで)に堺市立西文化会館使用許可変更申請書(様式第3号)に使用許可書を添付して館長に提出しなければならない。

2 館長は、前項の規定による申請があった場合において、やむを得ない理由があると認めるときは、1回に限り、使用許可の変更を承認するものとする。

3 前2項の規定にかかわらず、館長は、使用日当日に生じた後片付けなどの特別な理由により使用者がホールの使用時間の超過(午後10時から午後11時までの間に限る。)を申請した場合であって、特にやむを得ない理由があると認めるときは、当該超過に係る使用許可の変更を承認することができる。

4 第2項の規定にかかわらず、館長は、天災地変その他使用者の責めに帰さない事故があった場合において、使用許可を変更して会館を使用させることが適当であると認めるときは、当該使用者の申出により当該使用許可の変更を承認することができる。この場合において、当該申出は、第1項の申請書により行わなければならない。

5 館長は、前3項の規定により使用許可の変更を承認したときは、使用許可書を訂正の上、使用者に交付するものとする。

(使用料) -根拠法令 条例第23条第2項及び第4項-

第10条 館長の定める額は、別表第1のとおりとする。

2 使用者は、前項の使用料を前納しなければならない。

3 使用者は、別表第2に定める使用料を前納して附属設備を使用することができる。

4 前2項の使用料は、国又は地方公共団体が使用する場で、かつ館長がやむを得ない理由があると認めるときに限り、後納させることができる。

5 館長は、前条の規定により使用許可の変更を承認したときは、既納の使用料を変更後の使用許可に係る使用料(以下「変更後の使用料」という。)の全部又は一部に充てることができる。この場合において、既納の使用料に残額が生じたときは当該残額を還付しないものとし、変更後の使用料に不足額が生じたときは当該不足額を直ちに使用者に追加納付させるものとする。

6 前項後段の規定にかかわらず、前条第4項の規定により使用許可の変更をした場合において、既納の使用料に残額が生じたときは、当該残額を還付するものとする。

(使用料の還付) -根拠法令 条例第23条第6項

第11条 既納の使用料は、還付しない。ただし、館長において特別の理由があると認める場合及びその還付額は、次のとおりとする。

(1) 天災地変その他使用者の責めに帰さない理由により使用できなくなったとき。既納の使用料の全額

(2) 使用者が使用しようとする日前7日まで(ホールにあつては使用しようとする日前1か月まで、ギャラリーにあつては使用しようとする日前15日まで)に使用の取消しを申し出て、その理由が認められたとき。既納の使用料の半額

2 第3条第2項ただし書きの規定により受理した申込みの場合、又は第9条第2項の規定により使用許可の変更を承認した場合は、前項第2号の規定は適用しない。

3 第1項の規定により使用料の還付を受けようとする者は、堺市立西文化会館使用料還付申請書(様式第4号)に使用許可書を添付して、館長に提出しなければならない。

(使用者の遵守事項)

第12条 使用者は、条例に定めるもののほか、次の事項を遵守しなければならない。

(1) 収容人員が使用する施設の定員を超えないこと。

(2) 所定の場所以外で飲食し、又は火気(喫煙を含む。)を使用しないこと。

- (3) 許可を受けずに会館内にはり紙、くぎ打ち等をしないこと。
- (4) 許可を受けていない施設、附属設備等を使用しないこと。
- (5) 許可を受けずに附属設備等を所定の場所以外に持ち出さないこと。
- (6) 使用する施設の入場者に次条に定める事項を遵守させること。
- (7) 前各号に掲げるもののほか、係員から指示されたこと。
- (8) 許可を受けずに物品の販売をしないこと。

(入館者の遵守事項)

第13条 入館者は、次の事項を遵守しなければならない。

- (1) 騒音、放歌、暴力等他人に迷惑をかける行為をしないこと。
- (2) 所定の場所以外で飲食し、又は火気(喫煙を含む。)を使用しないこと。
- (3) 所定の場所以外に出入りしないこと。
- (4) 館内を不潔にしないこと。
- (5) 前各号に掲げるもののほか、係員から指示されたこと。

(入館の制限)

第14条 館長は、次の各号のいずれかに該当する者については、会館への入館を拒絶し、又は退館を命ずることができる。

- (1) 他人に危害を及ぼし、又は他人の迷惑となる物品若しくは動物の類(盲導犬及び介助犬を除く。)を携行する者
- (2) 公の秩序又は善良の風俗を害するおそれがあると認められる者
- (3) その他文化会館の管理上支障があると認められる者

(施設等の破損等の届出)

第15条 使用者及び入館者は、会館の施設、附属設備等を破損し、又は滅失したときは、直ちに破損(滅失)届(様式第5号)により館長に届け出て、その指示を受けなければならない。

(使用終了の届出)

第16条 使用者は、会館の使用を終えたときは、直ちに係員に届け出て、その検査を受けなければならない。

(特別の設備)

第17条 使用者は、特別の設備を設けようとするときは、あらかじめ館長の許可を受けなければならない。

- 2 館長は、会館の管理上必要があると認めるときは、使用者に対して特別の設備を設けることを命ずることができる。
- 3 前2項の設備は、使用許可の期限までに使用者の負担において撤去し、原状に復さなければならない。
- 4 館長は、使用者が前項の義務を履行しないときは、使用者に代わつて執行し、その費用を使用者から徴収することができる。

(保証金)

第18条 館長は、使用者が前条第1項又は第2項の規定により特別の設備を設けるときは、当該使用者から保証金を徴収することができる。ただし、国又は地方公共団体その他館長が特に認めた公共的団体については、この限りでない。

- 2 前項の保証金の額は、当該設備の撤去及び原状回復に要する費用に相当する額とする。
- 3 保証金は、使用の終了後、使用者に還付する。ただし、未納の賠償金その他があるときは、その額を保証金から控除した金額を還付する。
- 4 保証金には、利子を付けない。

(施設予約システムを使用する場合の特例)

第19条 施設予約システム(文化施設等の利用関係の調整等管理運営に係る事務について電子計算機を利用して処理する体系をいう。以下同じ。)を用いて行う使用の申込及び許可、許可の変更並びに使用料の還付に係る手続等については、第3条第1項、第2項、第3項、第8条第1項及び第10条第3項の規定にかかわらず、館長が別に定める。

- 2 施設予約システムを用いて仮予約(使用の申込み前に仮に施設の使用を予約する行為であって、その予約の日の翌日から起算して7日以内に申込みを行わなければ、その効力を失うものをいう。以下同じ。)を行う場合は、当該仮予約を使用の申込みとみなして第6条の規定を適用する。

(委任)

第20条 この規則に定めるもののほか、会館の管理及び運営について必要な事項は、館長が定める。

附則

この規則は、平成27年4月1日から施行する。

附則

この規則は、平成29年1月6日から施行する。

(施行期日)

附則

この規則は、平成29年4月1日から施行する。

附則

この規則は、平成29年7月1日から施行する。

附則

この規則は、平成30年10月19日から施行する。

附則

この規則は、令和元年10月1日から施行する。

附則

この規則は、令和2年4月1日から施行する。

附則

この規則は、令和5年1月12日から施行する。

(適用区分)

- 2 この規則による改正後の規定は、この規則の施行の日以後の利用に係る使用料等から適用し、同日前の利用に係る使用料等については、なお従前の例による。

別表第1

1 基本料金

(単位 円)

| 種別 | | 時間区分 | 午前 | 午後 | 夜間 | 昼間 | 昼夜間 | 全日 |
|-----------------|--|-----------|----------|-----------|--------------|---------------|---------------|--------|
| | | 9時から12時まで | 1時から5時まで | 6時から10時まで | 午前9時から午後5時まで | 午後1時から午後10時まで | 午前9時から午後10時まで | |
| ホール | 平日 | | 15,600 | 25,970 | 31,210 | 41,570 | 57,180 | 72,780 |
| | 平日（使用しようとする日の2ヶ月前の日以後における申込で舞台のみの使用） | | 4,600 | 7,750 | 9,310 | 12,350 | 17,060 | 21,660 |
| | 休日等 | | 18,220 | 31,210 | 37,600 | 49,430 | 68,810 | 87,030 |
| | 土・日・休日（使用しようとする日の2ヶ月前の日以後における申込で舞台のみの使用） | | 5,430 | 9,310 | 11,200 | 14,740 | 20,510 | 25,940 |
| ギャラリー | 平日 | | 2,610 | 4,400 | 5,330 | 7,010 | 9,730 | 12,340 |
| | 休日等 | | 3,130 | 5,330 | 6,380 | 8,460 | 11,710 | 14,840 |
| レッスンルーム(リハーサル室) | | | 3,970 | 6,380 | 7,630 | 10,350 | 14,010 | 17,980 |
| 特別活動室等 | ミュージックスタジオ1 | 平日 | 1,350 | 2,080 | 2,610 | 3,430 | 4,690 | 6,040 |
| | | 休日等 | 1,560 | 2,610 | 3,130 | 4,170 | 5,740 | 7,300 |
| | ミュージックスタジオ2 | 平日 | 1,150 | 1,880 | 2,200 | 3,030 | 4,080 | 5,230 |
| | | 休日等 | 1,350 | 2,200 | 2,710 | 3,550 | 4,910 | 6,260 |
| | 楽屋1 | | 510 | 930 | 1,150 | 1,440 | 2,080 | 2,590 |
| | 楽屋2 | | 510 | 930 | 1,150 | 1,440 | 2,080 | 2,590 |
| | 楽屋3 | | 510 | 930 | 1,150 | 1,440 | 2,080 | 2,590 |
| | 楽屋4 | | 510 | 930 | 1,150 | 1,440 | 2,080 | 2,590 |
| | 楽屋5 | | 510 | 930 | 1,150 | 1,440 | 2,080 | 2,590 |
| | 楽屋A | | 620 | 1,150 | 1,350 | 1,770 | 2,500 | 3,120 |
| | 楽屋B | | 620 | 1,150 | 1,350 | 1,770 | 2,500 | 3,120 |
| | 講座室(アトリエ) | | 1,770 | 2,710 | 3,230 | 4,480 | 5,940 | 7,710 |
| 焼窯・作業室 | | 510 | 830 | 930 | 1,340 | 1,760 | 2,270 | |
| 会議室 | | 930 | 1,560 | 1,980 | 2,490 | 3,540 | 4,470 | |

| | | | | | | |
|----------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|
| 創作室 | 3,550 | 5,860 | 7,010 | 9,410 | 12,870 | 16,420 |
| セミナールーム | 4,810 | 7,950 | 9,530 | 12,760 | 17,480 | 22,290 |
| AV ルーム | 1,980 | 3,230 | 3,870 | 5,210 | 7,100 | 9,080 |
| クッキングルーム | 3,130 | 5,330 | 6,380 | 8,460 | 11,710 | 14,840 |
| ダイニングルーム | 830 | 1,250 | 1,560 | 2,080 | 2,810 | 3,640 |
| 茶華道室 | 830 | 1,460 | 1,670 | 2,290 | 3,130 | 3,960 |
| 教養室 | 1,030 | 1,880 | 2,200 | 2,910 | 4,080 | 5,110 |

2 第4条第1項の規定によるホール等の使用時間の繰り上げに係る使用料及び第9条第3項の規定によるホール等の使用時間の超過に係る使用料

(単位 円)

| 種別 | | 使用料 |
|------------------|-----|-------|
| ホール | 平日 | 7,810 |
| | 休日等 | 9,400 |
| ギャラリー | 平日 | 1,330 |
| | 休日等 | 1,590 |
| レッスンルーム (リハーサル室) | | 1,910 |
| ミュージック・スタジオ1 | 平日 | 660 |
| | 休日等 | 780 |
| ミュージック・スタジオ2 | 平日 | 550 |
| | 休日等 | 680 |
| 楽屋1 | | 300 |
| 楽屋2 | | 300 |
| 楽屋3 | | 300 |
| 楽屋4 | | 300 |
| 楽屋5 | | 300 |
| 楽屋A | | 350 |
| 楽屋B | | 350 |

3 使用料の加算及び減算の条件並びに割合の設定

1 次の表に基づき使用料を加算、減算する。

| 条件 | 使用料 | 備考 |
|---|--------------------------|---|
| 市外居住者（法人その他の団体又は事業所にあつては、その所在地が堺市の区域外に存するもの）が使用するとき | 基本使用料にその5割を加算（10円未満切り捨て） | |
| 利用者が入場料その他これに類するもの（実費相当額を除く）を徴収するとき、又は物品の展示販売その他営利を目的とする行為を行うとき | 基本使用料にその5割を加算（10円未満切り捨て） | 営利を目的とする個人・団体が使用する場合は、「その他営利を目的とする行為を行うとき」に該当し、加算する |
| ホールを練習や準備のために使用するとき、又はギャラリーを準備（設営等）のために使用するとき | 基本使用料の7割を徴収（10円未満切り捨て） | 使用しようとする日の2ヶ月前の日以後の申込による使用で、舞台のみ使用する場合を除く |
| レッスンルーム（リハーサル室）を楽屋等に使用するとき | 基本使用料の5割を徴収（10円未満切り捨て） | |

2 特別に電気その他を使用するときは、実費を徴収する。

3 1使用区分毎に予約した場合と2使用区分もしくは3使用区分通し予約した場合に同額とならない場合があるため、「昼間」「昼夜間」「全日」の使用区分に対し、加算減算を行う場合は総額に対し対象となる割合を乗じる。

4 第2項で定めるホール以外の施設は、ホールと同時に使用しようとする場合に限り、使用できるものとする。

別表第2

附属設備使用料金

(単位 円)

| 種別 | 区分 | 器具名等 | 数量 | 料金 | 備考 |
|-----|------|-------------|-----|-------|-------|
| ホール | 舞台設備 | 所作台 | 1 式 | 6,280 | 人件費は別 |
| | | 平台(変形平台を含む) | 1 坪 | 100 | 人件費は別 |
| | | 箱足 | 1 個 | 50 | |
| | | 開き足 | 1 脚 | 100 | |
| | | めくり台 | 1 台 | 100 | |

| | | | |
|---|------|--------|------------|
| ひもうせん | 1 枚 | 200 | |
| 山台用長座布団 | 1 枚 | 200 | |
| 高座用座布団 | 1 枚 | 200 | |
| 落語用見台セット | 1 式 | 1,560 | |
| 上敷 | 1 枚 | 200 | |
| シャ幕(黒) | 1 枚 | 2,080 | 人件費は別 |
| 地がすり | 1 枚 | 2,080 | 人件費は別 |
| 大黒幕 | 1 枚 | 1,030 | 人件費は別 |
| リノリウム | 1 本 | 310 | テープ及び人件費は別 |
| 金びょうぶ | 1 双 | 2,080 | 人件費は別 |
| 銀びょうぶ | 1 双 | 2,080 | 人件費は別 |
| 松羽目・竹羽目 | 1 式 | 4,180 | |
| 演台 | 1 台 | 620 | |
| 司会者台 | 1 台 | 310 | |
| 花台 | 1 台 | 100 | |
| 花瓶 | 1 つぼ | 100 | |
| 反響板 | 1 式 | 5,230 | 人件費は別 |
| 指揮者台 | 1 台 | 510 | 譜面台付 |
| 譜面台 | 1 台 | 100 | |
| 譜面灯 | 1 台 | 50 | |
| コントラバス用椅子 | 1 脚 | 100 | |
| スクリーン | 1 台 | 1,560 | |
| 移動用スクリーン | 1 台 | 1,030 | |
| スタンドスクリーン | 1 台 | 510 | |
| ピアノ(スタインウェイ D274) | 1 台 | 12,560 | 調律料は別 |
| ピアノ(スタインウェイ D274) (使用しようとする日の2ヶ月前の日以後における申込で舞台のみの使用) | 1 台 | 3,760 | 調律料は別 |
| ピアノ(ヤマハ CFⅢS) | 1 台 | 8,370 | 調律料は別 |
| ピアノ(ヤマハ CFⅢS) (使用しようとする日の2ヶ月前の日以後における申込で舞台のみの使用) | 1 台 | 2,500 | 調律料は別 |

| | | | | |
|--------|------------------|--------|--------|--------------------|
| | 後における申込で舞台のみの使用) | | | |
| 照明設備 | Aセット | 1式 | 7,330 | セット設備内容は、付表のとおりです。 |
| | Bセット | 1式 | 14,660 | |
| | Cセット(反響板用) | 1式 | 13,610 | |
| | シーリングスポットライト | 1組 | 3,130 | |
| | フロントスポットライト | 1組 | 1,030 | 3台1組 |
| | スポットライト 500W | 1台 | 310 | |
| | スポットライト 1KW | 1台 | 510 | |
| | フォロースポットライト | 1台 | 1,030 | ハロゲンスポットライト |
| | エフェクトスポットライト | 1台 | 510 | |
| | スパイラルマシン | 1台 | 510 | |
| | ディスクマシン | 1台 | 510 | |
| | 先玉 | 1台 | 310 | |
| | ストロボ | 1台 | 1,030 | |
| | ミラーボール | 1台 | 3,130 | |
| | ボーダーライト | 1列 | 1,030 | |
| | フットライト | 1列 | 1,030 | |
| | アッパー水平ライト | 1列 | 1,560 | |
| | ローア水平ライト | 1列 | 1,560 | |
| | センターピンスポットライト | 1台 | 3,130 | 人件費は別 |
| | 照明ハイスタンド | 1台 | 730 | 持込みの場合 |
| 照明スタンド | 1台 | 310 | 持込みの場合 | |
| 音響設備 | マイクロフォン | 1本 | 1,030 | |
| | ワイヤレスマイク | 1チャンネル | 2,080 | |
| | 三点吊マイク | 1式 | 3,130 | 人件費は別 |
| | ダイレクトボックス | 1台 | 510 | |
| | CDプレーヤー | 1台 | 1,560 | 人件費は別 |
| | レコードプレーヤー | 1台 | 1,560 | 人件費は別 |
| | カセットデッキ | 1台 | 1,560 | テープ及び人件費は別 |

| | | | | |
|---------------------|----------------|--------|-------|-----------------|
| | オープンデッキ | 1台 | 3,130 | テープ及び人件費は別 |
| | DAT デッキ | 1台 | 1,560 | テープ及び人件費は別 |
| | 拡声装置 | 1式 | 4,180 | |
| | モニタースピーカー | 1台 | 1,030 | 人件費は別 |
| | 可搬型ミキサー | 1台 | 3,130 | 人件費は別 |
| | マルチケーブル | 1本 | 1,030 | |
| 映写設備 | オーバーヘッドプロジェクター | 1台 | 1,030 | スクリーン付 人件費は別 |
| | スライド映写機 | 1台 | 3,130 | スクリーン付 人件費は別 |
| | 液晶プロジェクター | 1台 | 3,130 | スクリーン付 人件費は別 |
| シャワー室 | | 1室 | 1,030 | |
| レッスンルーム (リハーサル室) | ピアノ(ヤマハ C-7) | 1台 | 2,080 | 調律料は別 |
| | 指揮台 | 1台 | 310 | 譜面台付 |
| | コントラバス用椅子 | 1脚 | 100 | |
| | 拡声装置 | 1式 | 1,030 | |
| | ワイヤレスマイク | 1チャンネル | 1,030 | |
| | CD プレーヤー | 1台 | 510 | CD は別 |
| | マイクロフォン | 1本 | 510 | |
| | カセットデッキ | 1台 | 510 | テープは別 |
| | ビデオデッキ | 1台 | 1,030 | カラーモニター付 |
| 囲碁セット | | 1式 | 100 | |
| 囲碁指導盤 | | 1式 | 100 | |
| 将棋セット | | 1式 | 100 | |
| 将棋指導盤 | | 1式 | 100 | |
| 対局時計 | | 1個 | 100 | |
| 茶道用具 | 炉釜 | 1個 | 510 | 茶華道室 |
| | 風炉釜 | 1個 | 510 | 茶華道室 |
| | 風炉用銀瓶 | 1個 | 510 | 茶華道室 |

| | | | | |
|-----------------|-------|---------|-------|------------------|
| | 置つくばい | 1 個 | 310 | 茶華道室 |
| | 棚 | 1 個 | 310 | 茶華道室 |
| | 水指 | 1 個 | 200 | 茶華道室 |
| | 水次やかん | 1 個 | 200 | 茶華道室 |
| | 毛せん | 1 枚 | 200 | 茶華道室 |
| | 菓子器 | 1 個 | 100 | 茶華道室 |
| 華道具 | | 1 個 | 100 | |
| 金屏風 | | 1 双 | 1,030 | |
| 仮設ステージ | | 1 式 | 1,030 | |
| ビデオプロジェクター | | 1 台 | 2,080 | |
| CD ラジオカセットレコーダー | | 1 台 | 510 | CD は別 |
| スライド映写機 | | 1 台 | 830 | スクリーン付 |
| オーバーヘッドプロジェクター | | 1 台 | 510 | スクリーン付 |
| AV 拡張システム | | 1 組 | 1,030 | |
| ピアノ(ヤマハ C-5) | | 1 台 | 1,560 | 調律料は別 |
| 陶芸用電動ろくろ | | 1 台 | 310 | 創作室 |
| 七宝焼電気炉 | | 1 台 | 200 | 創作室 |
| 木工用具 | ドリル | 1 個 | 200 | 創作室 |
| | 糸のこ盤 | 1 台 | 200 | 創作室 |
| | ジグソー | 1 台 | 200 | 創作室 |
| | 電気カンナ | 1 台 | 200 | 創作室 |
| | 丸のこ | 1 台 | 200 | 創作室 |
| 電子ピアノ | | 1 台 | 830 | ミュージックルーム |
| ピアノ(ヤマハ UX-300) | | 1 台 | 1,030 | ミュージックルーム(調律料は別) |
| 平釣太鼓 | | 1 柄 | 1,030 | ミュージックルーム |
| 附締太鼓 | | 1 柄 | 830 | ミュージックルーム |
| シンセサイザー | | 1 台 | 730 | ミュージックルーム |
| ベースギターアンプ | | 1 台 | 620 | ミュージックルーム |
| ギターアンプ | | 1 台 | 620 | ミュージックルーム |
| ドラムセット | | 1 時間につき | 310 | ミュージックルーム |

| | | | |
|--------|--------|-------|-------------------|
| 録音設備 | 1時間につき | 1,030 | レコーディングルーム、AV ルーム |
| 陶芸用電気炉 | 1時間につき | 310 | 焼窯室 |

備考

- 1 本表の使用料金は、午前、午後及び夜間の使用区分ごとの料金とする。(1時間ごとに料金が設定されているものを除く。)
- 2 その他本表において使用料金を規定していないものに係る使用については、実費を徴収する。
- 3 施設付属設備は、当該施設の利用者が当該付属設備を使用しない場合は、他の施設の利用者でも使用できるものとする。

<付表> ホール照明設備 セット内容

| 種別\区分 | 器具名等 | 数量 |
|-------|--------------|----|
| Aセット | ボーダーライト | 2列 |
| | フロントスポットライト | 2組 |
| | シーリングスポットライト | 1組 |
| | フォロースポットライト | 2台 |
| Bセット | ボーダーライト | 4列 |
| | フロントスポットライト | 4組 |
| | シーリングスポットライト | 2組 |
| | フォロースポットライト | 2台 |
| Cセット | フロントスポットライト | 4組 |
| | シーリングスポットライト | 3組 |
| | フォロースポットライト | 2台 |

様式第1号(甲)

堺市立西文化会館使用申込書

堺市立西文化会館 指定管理者 大阪ガスビジネスクリエイト株式会社 館長 殿

年 月 日

| | | |
|-------|-----------|------|
| 申 込 者 | 住所(所在地) | |
| | 法人名又は団体名 | |
| | 氏名(代表者氏名) | ふりがな |
| | 生年月日 | |
| | 電話番号 | |

堺市立文化会館条例及び堺市立西文化会館管理運営規則を遵守することを誓約し、同規則第3条第1項の規定により、次のとおり文化会館の使用を申し込みます。

| | | | | | |
|---------------|--------------|------------|---------|-------|--|
| * 許 可 | 年 月 日 | 第 号 | | | |
| 使 用 期 日 | 年 月 日(曜)から | 第1回目 | 時 ~ 時 | | |
| | 年 月 日(曜)まで | 第2回目 | 時 ~ 時 | | |
| | (日間) | 第3回目 | 時 ~ 時 | | |
| 使用目的 | | | | | |
| 表示名称 | | | | | |
| 内 容 | 1 演劇 | 題名 | | | |
| | | 主な出演者又は講師名 | | | |
| | 2 映画 | 出 委 | 住 所 | | |
| | | | 氏 名 | | |
| | 3 音楽 | 演 託 | | | |
| | 4 舞踊 | | 電 話 | | |
| 5 講演 | 等 先 | | | | |
| 6 その他 | | 対 象 者 | 入 場 人 員 | 入 場 料 | |
| | (一般・関係者) | (人) | (有・無 円) | | |
| 使 用 施 設 | | | | | |
| 使 用 設 備 | | | | | |
| そ の 他 必 要 事 項 | 準備打合せ 月 日 時頃 | | | | |
| 会 場 責 任 者 | 住 所 | 電話番号 | | | |
| | | 氏 名 | | | |

注1 *印の箇所は、記入しないでください。

2 使用時間は、全て24時間制で記入してください。

申請に当たっては、次の内容をご確認のうえ、□にレを記入してください。

□ 利用に当たっては、堺市立文化会館条例等の法令及び施設管理者の指示を遵守し、節

度ある施設の利用を約束します。

□ 秩序又は風俗を乱す行為や施設等を破損する等の行為を行わないことを誓約します。
準備と後片付けは、使用時間内に行うことを約束します。

□ 堺市暴力団排除条例に基づき、本利用が暴力団の利益となる活動に該当すると認められるときは、使用を許可されず、許可を取り消されても異議のないことを誓約します。

注意：堺市暴力団排除条例に基づき、申請内容等の確認のため必要に応じて、関係機関に申請者の住所、氏名等申請書に記載されている情報を提供することがあります。

団体申請の場合は、役員名簿等の提出を求めることがあります。

様式第1号(乙)

堺市立西文化会館使用申込書

申込日 年 月 日

堺市立西文化会館 指定管理者 大阪ガスビジネスクリエイト株式会社 館長 殿

堺市立文化会館条例及び堺市立西文化会館管理運営規則を遵守することを誓約し、同規則第3条第1項の規定により、次のとおり文化会館の使用を申し込みます。

| | | | |
|---------------|-----------|--------|------|
| 申 込 者 | 住所(所在地) | | |
| | 法人名又は団体名 | | |
| | 氏名(代表者氏名) | (ふりがな) | 生年月日 |
| | | | |
| 電話番号 | | | |
| 会場 責任 者 | 氏名 | | |
| | 電話番号 | | |

| | 使用日及び使用時間 | 使用室名 | 使用目的 | 対象者・利用予定人数 |
|---|-----------|-------|------|------------|
| | | 使用設備等 | 表示名称 | 入場料 |
| 1 | 年 月 日() | | | 一般・関係者 人 |
| | 時～ 時 | | | 無・有 円 |
| 2 | 年 月 日() | | | 一般・関係者 人 |
| | 時～ 時 | | | 無・有 円 |
| 3 | 年 月 日() | | | 一般・関係者 人 |
| | 時～ 時 | | | 無・有 円 |
| 4 | 年 月 日() | | | 一般・関係者 人 |
| | 時～ 時 | | | 無・有 円 |
| 5 | 年 月 日() | | | 一般・関係者 人 |
| | 時～ 時 | | | 無・有 円 |

申請に当たっては、次の内容をご確認のうえ、□にレを記入してください。

- 利用に当たっては、堺市立文化会館条例等の法令及び施設管理者の指示を遵守し、節度ある施設の利用を約束します。
- 秩序又は風俗を乱す行為や施設等を破損する等の行為を行わないことを誓約します。準備と後片付けは、使用時間内に行うことを約束します。
- 堺市暴力団排除条例に基づき、本利用が暴力団の利益となる活動に該当すると認めら

れるときは、使用を許可されず、許可を取り消されても異議のないことを誓約します。
注意：堺市暴力団排除条例に基づき、申請内容等の確認のため必要に応じて、関係機関に申請者の住所、氏名等申請書に記載されている情報を提供することがあります。
団体申請の場合は、役員名簿等の提出を求めることがあります。

様式第2号(甲)

堺市立西文化会館使用許可書

年 月 日

住所(所在地)

法人名又は団体名

氏名(代表者氏名) 様

堺市立西文化会館の使用を次のとおり条件を付して許可します。

堺市立西文化会館 指定管理者
大阪ガスビジネススクリエイト株式会社
館長

| | | | | | | |
|-----------------------|---|----------------------|---|--|--|--|
| 許 可 | 年 月 日 | 第 号 | 使用許可条件(基本的事項) | | | |
| 使 用 日 | 年 月 日 | 第1回目 | 1 準備と後片付けは、使用時間内 にしてください。 2 この使用許可書は、常に携帯し、 係員が要求するときは、これを提 示してください。 3 許可なく、使用内容を変更しな いでください。変更しようとする ときは、使用許可の変更の申請を 行ってください。ただし、やむを 得ない事情があると認められると き以外は、使用許可の変更は認め ません。 4 使用権を譲渡し、他人に使用さ せ、又は許可なく使用目的以外に 使用しないでください。 5 会館の施設及び附属設備は、善 良な管理者の注意をもって使用し てください。もし当該施設等を破 損し、又は滅失したときは損害を 賠償していただくことになりま す。 6 所定の場所以外で飲食し、又は 火気(喫煙を含む。)を使用しない でください。 7 催し物等に係るポスター類の取 扱いについては、事前に係員と相 談してください。 8 非常口、消火設備等の周りには、 物を置かないでください。 9 堺市立文化会館条例又は堺市立 西文化会館管理運営規則の各規定 その他係員の指示に違反したとき は、使用許可を取り消し、その使 用を制限し、若しくは停止し、又 は退去を命ずることがあります。 この場合において、使用者に損害 が発生しても、指定管理者は、そ の責めを負いません。 10 前各項のほか、管理上必要があ ると認めるときは、条件を付ける ことがあります。 | | | |
| | (曜)から | 時～ 時 | | | | |
| | 年 月 日 | 第2回目 | | | | |
| | (曜)まで | 時～ 時 | | | | |
| | (日間) | 第3回目 | | | | |
| 使 用 的 | | | | | | |
| 表 示 名 称 | | | | | | |
| 内 容 | 1 演劇 2 映画 3 音楽 4 舞踊 5 講演 6 その他 | 題名 | | | | |
| | | 主な出演者又は講師名 | | | | |
| | | 出 委 | 住 所 | | | |
| | | | 氏 名 | | | |
| | | 演 託 | 電 話 | | | |
| | | | 等 先 | | | |
| 対 象 者 (一般・ 関係者) | 入 場 人 員 (人) | 入 場 料 (有・無 円) | | | | |
| 使 用 施 設 | | | | | | |
| 使 用 設 備 | | | | | | |
| そ の 他 必 要 事 項 | 準備打合せ 月 日 時頃 | | | | | |
| 会 場 責 任 者 | 住 所 | 電話番号 氏 名 | | | | |

様式第2号(乙)

堺市立西文化会館使用許可書

申込日 年 月 日

堺市立西文化会館の使用を下記条件を付して許可します。

堺市立西文化会館 指定管理者
大阪ガスビジネススクリエイト株式会社
館長

| | | | | | |
|-------------|-----------|---|-------|---------|---|
| 申 込 者 | 住 所(所在地) | | | | |
| | 法人名又は団体名 | | | | |
| | 氏名(代表者氏名) | 様 | 会 場 | 氏 名 | 様 |
| | 電 話 番 号 | | 責 任 者 | 電 話 番 号 | |

| | 許 可 番 号 | 使用日及び使用時間 | 使用室名 | 使用目的 | 対象者・利用予定人数 |
|---|---------|-----------|-------|------|------------|
| | | | 使用設備等 | 表示名称 | 入 場 料 |
| 1 | 第 号 | 年 月 日() | | | 一般・関係者 人 |
| | | 時～ 時 | | | 無 ・ 有 円 |
| 2 | 第 号 | 年 月 日() | | | 一般・関係者 人 |
| | | 時～ 時 | | | 無 ・ 有 円 |
| 3 | 第 号 | 年 月 日() | | | 一般・関係者 人 |
| | | 時～ 時 | | | 無 ・ 有 円 |
| 4 | 第 号 | 年 月 日() | | | 一般・関係者 人 |
| | | 時～ 時 | | | 無 ・ 有 円 |
| 5 | 第 号 | 年 月 日() | | | 一般・関係者 人 |
| | | 時～ 時 | | | 無 ・ 有 円 |

使用許可条件(基本的事項)

- 1 準備と後片付けは、使用時間内に行ってください。
- 2 この使用許可書は、常に携帯し、係員が要求するときは、これを提示してください。
- 3 許可なく、使用内容を変更しないでください。変更しようとするときは、使用許可の変更の申請を行ってください。ただし、やむを得ない事情があると認められるとき以

外は、使用許可の変更は認めません。

- 4 使用権を譲渡し、他人に使用させ、又は許可なく使用目的以外に使用しないください。
- 5 会館の施設及び附属設備は、善良な管理者の注意をもって使用してください。もし、当該施設等を破損し、又は滅失したときは、損害を賠償していただくことになります。
- 6 所定の場所以外で飲食し、又は火気(喫煙を含む。)を使用しないでください。
- 7 催し物等に係るポスター類の取扱いについては、事前に係員と相談してください。
- 8 非常口、消火設備等の周りには、物を置かないください。
- 9 堺市立文化会館条例又は堺市立西文化会館管理運営規則の各規定その他係員の指示に違反したときは、使用許可を取り消し、その使用を制限し、若しくは停止し、又は退去を命ずることがあります。この場合において、使用者に損害が発生しても、指定管理者は、その責めを負いません。
- 10 前各項のほか、管理上必要があると認めるときは、条件を付けることがあります。

様式第3号

| | | | |
|----|------|--|-----|
| 館長 | 館長代理 | | 受付者 |
| | | | |

堺市立西文化会館使用許可変更申請書

年 月 日

堺市立西文化会館指定管理者

大阪ガスビジネスクリエイト株式会社 館長 殿

【申請者】

住所(所在地)

法人名または団体名

氏名(代表者名)

電話番号

次のとおり堺市立西文化会館の使用許可を変更いただきますよう、使用許可書を添えて申請します。

| 1 変更事項 | 変更前 | 変更後 | |
|------------------|------------------|------------------|-----|
| (1) 使用予定日時 | 年 月 日 時から 時まで | 年 月 日 時から 時まで | |
| (2) 使用予定施設 | | | |
| 2 変更の理由 | | | |
| *堺市立西文化会館 処理欄 | 使用許可番号 | | |
| | 年 月 日付 第 号 | | |
| | 変更の金額 | 円 | 照合者 |
| | 既納額 | 円 | |
| | 追加納付額 | 円 | |
| 既納額照合 | 年 月 日 納入 | | |

注1 *印の欄は、記入しないでください。太枠内のみをご記入ください。

注 2 再度の変更はできません。

注 3 使用許可の変更の承認後、当該使用許可の取消しがあっても、使用料の還付はできません。(堺市立西文化会館管理運営規則第 9 条第 4 項に規定する天災地変等に伴うものを除く。)

様式第4号

堺市立西文化会館使用料還付申請書

年 月 日

堺市立西文化会館 指定管理者 大阪ガスビジネスクリエイト株式会社 館長 殿

【申請者】

住所(所在地)

法人名又は団体名

氏名(代表者名)

印

電話番号

次のとおり既納の使用料を還付して下さるよう、堺市立西文化会館管理運営規則第11条第3項の規定により、申請します。

| | | |
|----------|---------------|----|
| 使用予定日時 | 年 月 日 時から 時まで | |
| 使用予定施設 | | |
| 還付の理由 | | |
| * 使用許可 | 年 月 日 付 第 号 | |
| * 既納の使用料 | 円 | 備考 |
| * 還付額 | 円 | |

注 *印の欄は、記入しないでください。太枠内のみ、ご記入ください。

様式第5号

破 損 (滅 失) 届

年 月 日

堺市立西文化会館 指定管理者 大阪ガスビジネスクリエイト株式会社 館長 殿

届出人 住 所 (所在地)

法人名又は団体名

氏名 (代表者名)

㊞

電話番号

下記のとおり堺市立西文化会館の施設、附属設備等を破損 (滅失) しましたので、堺市立西文化会館管理運営規則第 15 条の規定により、届け出します。

ついては、堺市立文化会館条例第 10 条第 2 項第 1 号の規定により、ご指示の方法によって賠償いたします。

記

1 破損 (滅失) の日時

2 破損 (滅失) の箇所又は物件

3 破損 (滅失) の内容又は程度

| | |
|---------|-------|
| * 賠償年月日 | 年 月 日 |
| * 指示賠償額 | 円 |
| * 賠償額 | 円 |

注 *の欄は、記入しないでください。